

Biographie



Fabienne Théoret-Jerome

Dessinatrice

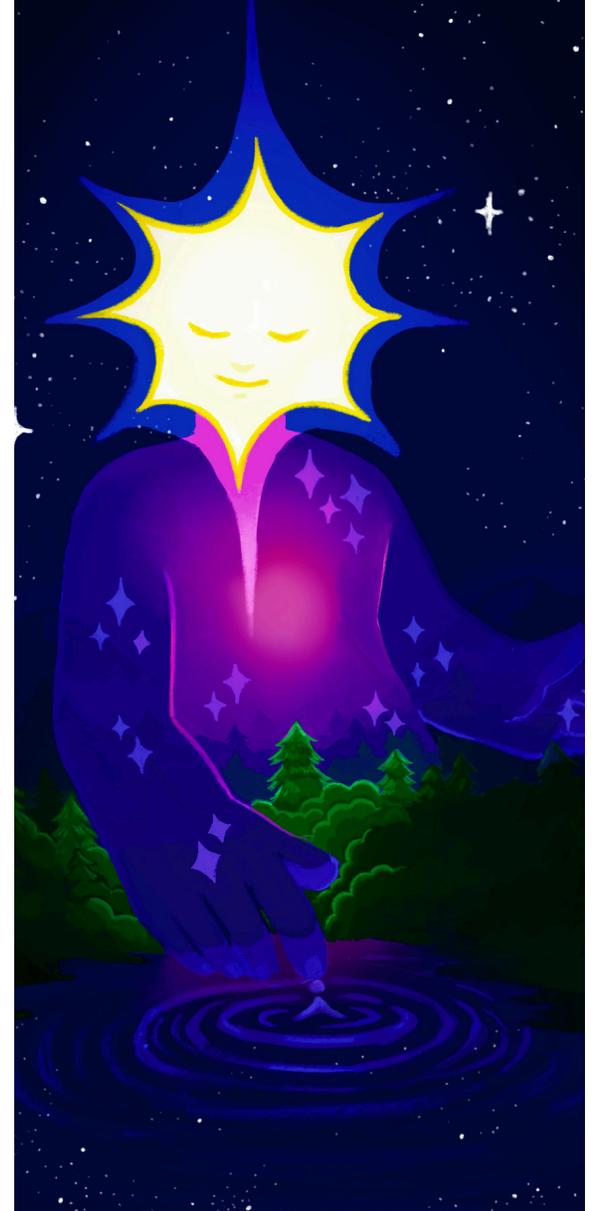
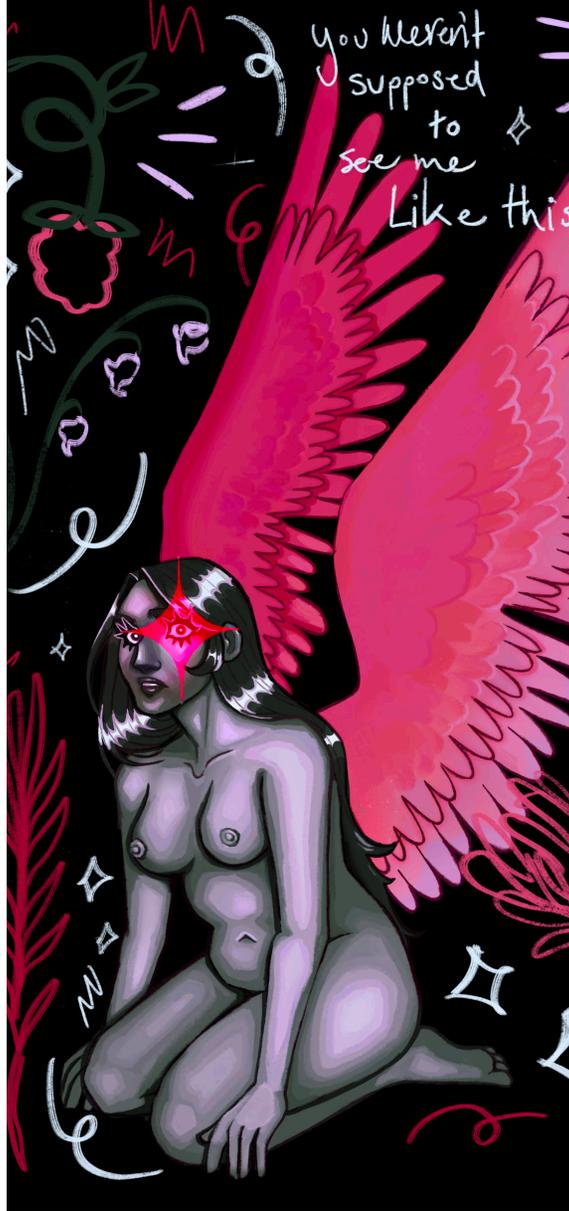
Je suis dessinatrice, et j'utilise les méthodes digitales et traditionnelles à travers ma pratique. Je dessine majoritairement des personnages autochtones, des personnes de couleurs, ainsi que des représentations des communautés 2SLGBTQ+.

Pour moi, l'art est un processus personnel, une façon de penser et d'apprendre doucement.

Je rêve d'utiliser des visages et des motifs anicinape venant des archives afin de créer des représentations de nous-même à travers notre art. Dessiner nos légendes, nos ancêtres et l'installer sur notre territoire est pour moi une façon de valoriser l'identité visuelle anicinape et de la remettre dans la mémoire des jeunes d'aujourd'hui.

En tant qu'étudiante anicinape, je connais les difficultés qui peuvent survenir dans les espaces d'éducation. Mon but derrière mon œuvre est de communiquer notre culture, qui est basée sur la langue et le territoire, pour que les jeunes autochtones s'y retrouvent de façon inattendue. Le concept d'être vu par les nôtres me touche profondément. Je souhaite donc créer une œuvre pour encourager la représentation des autochtones dans un endroit où j'ai autrefois fui, après un manque de soutien, mais où j'ai quand même pu trouver une communauté grâce aux étudiants autochtones. Car, au fond, mon œuvre sera pour eux.

Portfolio



Fabienne Théoret-Jerome Dessinatrice