

Biographie



Eliane Kistabish
Artiste multidisciplinaire

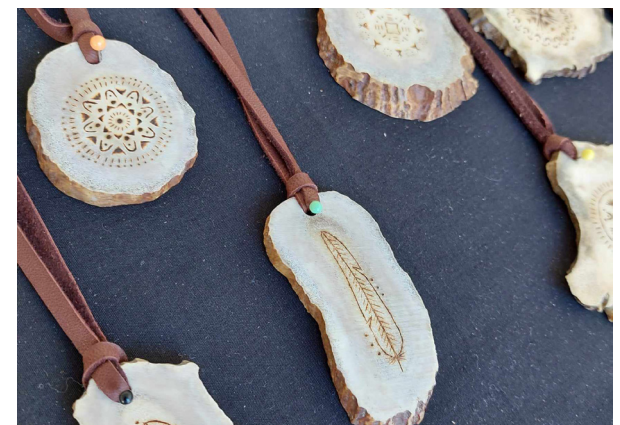
Je suis maman, artiste multidisciplinaire, avec une formation en art visuel. Je suis aussi artisane depuis toujours et je suis passionnée de légende.

Je pratique le perlage, le panache de caribou et d'orignal et je travaille le cuir. Ma démarche porte sur des questionnements et des enjeux sociaux qui me touchent. Je prends beaucoup d'inspiration de la forêt, en utilisant des matières naturelles que je peux trouver là.

L'art est une façon pour moi une façon de promouvoir notre culture. L'expression et la pratique des arts traditionnels sont de puissants moteurs créateurs de ponts, facilitant les liens dans un contexte informel en rapprochant les humains de tous âges. C'est pourquoi j'aime aller vendre mes bijoux dans des kiosques et pourquoi j'organise des soirées d'artisanat intergénérationnelles.

Travailler avec les archives colle à une idée que j'ai depuis quasiment une dizaine d'année où la femme est au cœur du sujet. Je veux voir prendre forme une œuvre qui se doit d'honorer les ancêtres, le territoire, la langue et la culture à travers nos images d'archives, tout en étant à la fois contemporaine. Je souhaiterais donc communiquer un récit en faisant du transfert d'images afin que mon œuvre prenne la forme d'un symbole fort qui réfère intrinsèquement à notre culture et à la présence autochtone en ce territoire.

Portfolio



Eliane Kistabish Artiste multidisciplinaire