

COMMUNIQUÉ DE PRESSE : Pour diffusion immédiate

Préservation du patrimoine documentaire anicinabe : Minwashin lance la bibliothèque virtuelle NIPAKANATIK et une première tournée de numérisation

Rouyn-Noranda, le 9 juin 2023 – C'est avec beaucoup d'enthousiasme que Minwashin dévoile sa plateforme en ligne NIPAKANATIK, la plus grande bibliothèque virtuelle rassemblant des archives de la nation anicinabe. Elle a été créée dans le but de **préserver, documenter** et surtout **partager de manière éthique et respectueuse** les archives de la nation Anicinabe. Il s'agit d'une ressource numérique assortie d'une base de données accessible gratuitement qui permet la découverte de ressources archivistiques, de sources primaires et de documents historiques reliés à la culture anicinabe.

« Ce projet est un travail de réparation et de réappropriation, avec l'espoir que la transmission du patrimoine puisse reprendre son cours. »

- Richard Ejinagosi Kistabish, président de Minwashin.

La base de données regroupe des archives telles que :

- Des photographies;
- Des documents historiques;
- Des cartes;
- Des objets 3D;
- Des vidéos;
- Des enregistrements sonores.

Historique de NIPAKANATIK

Depuis 2019, Minwashin effectue des démarches collaboratives avec les communautés anicinabek ainsi qu'avec des institutions culturelles dans le but de recenser et de rapatrier les différents artefacts et archives de la nation Anicinabe conservés au sein de celles-ci.

C'est dans une perspective de **réconciliation** et de **restitution du pouvoir décisionnel** concernant la gestion de ces collections que le projet NIPAKANATIK vise à :

- Réactiver la transmission du patrimoine dans un contexte de réappropriation;
- Prévenir des pertes irrécupérables d'archives en les numérisant;
- Pérenniser l'accès aux archives pour les anicinabek pour les sept prochaines générations;
- Pour réécrire l'histoire des anicinabek et contextualiser les archives.

Minwashin tient également à ce que le processus d'acquisition des archives et les politiques d'accessibilité restent toujours d'une transparence fidèle à l'éthique de la nation anicinabe. C'est de ce fait qu'un cercle de gardiens et gardiennes de la connaissance sera mis en place, ainsi qu'un comité d'acquisition des archives.

Des partenaires qui soutiennent le projet

Minwashin est heureuse de compter sur l'apport de partenaires qui contribuent à la réalisation de NIPAKANATIK, dont Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ), le Musée de la civilisation à Québec (MCQ), Bibliothèque et Archives Canada, le Musée McCord, le Musée canadien de l'histoire, et bien d'autres encore qui sont en préparation.

BAnQ a notamment fait don d'une copie de plus de 1300 photographies numérisées relatives à la nation Anicinabe qui ont été versées dans la base de données. Elle offre aussi son expertise conseil ainsi que de la formation en numérisation à l'équipe de Minwashin.

Le MCQ a partagé les reproductions numériques de plus de 150 artefacts anicinabek issus de ses collections. Dans l'esprit de collaboration, le Musée accompagne également l'équipe dans l'élaboration de matériel de diffusion, comme des expositions, afin de valoriser l'ensemble des collections de la bibliothèque virtuelle anicinabe.

Le Musée McCord a numérisé près de 200 artefacts anicinabek pour NIPAKANATIK. Le partenariat permettra également à Minwashin de réviser les méthodes de description et d'ajout d'information aux artefacts afin de bonifier les pratiques du musée.

Le Musée canadien de l'histoire poursuit son partenariat, après avoir versé dans la base de données plus de 200 artefacts anicinabek numérisés, afin d'élargir ses recherches dans ses fonds d'archives pour numériser l'ensemble des documents concernant les anicinabek au courant de l'année. Il offre également un accompagnement au niveau de la gestion des droits d'auteurs et de diffusion.

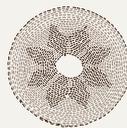
D'autres ententes sont en négociations afin d'agrandir la collection de NIPAKANATIK. L'ensemble des partenaires se sont engagés à soutenir Minwashin dans ce projet pendant les années à venir selon leurs expertises.

Thèmes et valeurs de la plateforme

En anicinabe, NIPAKANATIK signifie « la structure d'un wigwam ». La plateforme et sa base de données ont été développées selon six thématiques fondamentales liés à l'identité et à la manière d'être anicinabe. Ces thèmes ont permis à Minwashin de définir ses collections et de valoriser ses archives :



AKI
Territoire



ANICINABE OCITOWIN
Arts



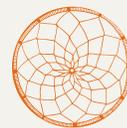
ATISOKAN-TIPATCIMOWIN
Histoire



ICIKICIWIN
Langue



KAPAKITINAMÂGONÂNIWAK
Patrimoine



MANITOWIWIN
Spiritualité

Une première tournée de numérisation

Au cours de l'été 2023, Minwashin ira rencontrer plusieurs communautés anicinabek avec un studio de numérisation professionnel nomade. Lors de son passage, l'équipe rencontrera et répondra à toutes les questions des membres des communautés concernant l'initiative. Elle offrira également un service de numérisation des archives personnelles que les gens souhaitent protéger, de manière respectueuse et gratuite. Celles et ceux qui le souhaiteront pourront faire numériser leurs archives afin que leurs fichiers numériques nourrisse la base de données de NIPAKANATIK, lui permettant de devenir toujours plus représentative de notre Nation.

À propos de Minwashin



Minwashin est un organisme culturel anicinabe sans but lucratif qui a pour mission de soutenir, de développer et de célébrer les arts, la langue et la culture des Anicinabek. Minwashin, qui signifie « c'est beau, la beauté » en anicinabe, est un espace de valorisation, de revitalisation, de rassemblement et de rayonnement. www.minwashin.org

À propos de NIPAKANATIK

Lancée en 2023, la plateforme virtuelle NIPAKANATIK est la plus grande base de données d'archives anicinabek. Conçue et enrichie de manière respectueuse, selon une éthique sans cesse réformée, la plateforme a pour mission de rendre accessible aux communautés anicinabek les archives parlant de leur Histoire, tout en protégeant la valeur de ces documents historiques. www.nipakanatik.org



Pour obtenir davantage d'information sur le projet, pour savoir comment nous aider, pour nous soumettre vos documents d'archives ou pour contribuer à la réécriture de la mémoire anicinabe, contactez-nous à info@minwashin.org

Pour une entrevue avec Richard Ejinagosi Kistabish, contacter Caroline Lemire au 819 762-0122