



APPEL DE DOSSIERS POUR  
**LES ARTISTES  
ANICINABEK**

Intégration d'une oeuvre d'art  
publique (art visuel, sculpture,  
installation) dans un établissement  
de santé de chacune des MRC de  
l'Abitibi-Témiscamingue



## MISE EN CONTEXTE

Minwashin se joint à l'équipe de Culturat et à celle du Centre Intégré de santé et de services sociaux (CISSS) de l'Abitibi-Témiscamingue pour lancer un appel de projets aux artistes anicinabek ou d'autres nations autochtones. En reconnaissance du fait que ces organisations sont situées en territoire traditionnel non cédé des Anicinabek, nous souhaitons soutenir la création d'une oeuvre dans chacun des cinq hôpitaux de la région. Nous sommes donc à la recherche de cinq artistes, un par MRC.

Ce projet a pour but d'intégrer visuellement, dans les hôpitaux de la région, des couleurs et des symboles culturels et identitaires pour les Anicinabek. Une fois les 5 artistes choisis, une rencontre sera également l'occasion d'échanges avec des aînés, qui guideront les artistes et l'équipe du CISSS dans la compréhension des éléments importants de la culture anicinabe. Des activités d'inauguration des oeuvres devront également permettre aux personnes présentes de mieux comprendre ces éléments.

## OBJECTIFS DU PROJET

- Faire entrer l'art et les symboles anicinabek dans les installations de santé de l'Abitibi-Témiscamingue;
- Faire appel à des (5) artistes anicinabek ou d'une autre nation autochtone résidant dans l'anicinabe Aki;
- Contribuer au rapprochement des peuples;
- Favoriser une meilleure compréhension de la nation anicinabe par les membres du personnel du CISSS de l'Abitibi-Témiscamingue et par la population.

## CARACTÉRISTIQUES DES

# OEUVRES DEMANDÉES

- Une murale, une sculpture ou une installation ne pouvant occasionner aucune blessure et répondant aux normes de sécurité du CISSS;
- L'œuvre devra être essentiellement positive et ne pas procurer d'émotions négatives susceptibles de provoquer du stress chez les usagers;
- Les autres paramètres de conception des œuvres seront établis lors des séances.

## SPÉCIFICATIONS

# TECHNIQUES

Les matériaux composant l'œuvre devront être :

- Résistants aux chocs accidentels;
- Non toxiques et ne présentant aucune arête vive risquant de blesser;
- D'un entretien minimal.

## LE

# BUDGET

Un cachet réservé à chacun des cinq artistes pour la réalisation de leur œuvre ainsi que pour la recherche, la participation aux ateliers avec les aînés et les membres du CISSS de l'Abitibi-Témiscamingue, la production d'une maquette et l'activité d'inauguration.

Des frais de déplacement et des matériaux lui seront également fournis. Un budget complet sera présenté lors de la signature des contrats ou avant, sur demande.

## CRITÈRES

# D'ADMISSIBILITÉ

Les critères d'admissibilité sont les suivants :

- Cet appel s'adresse aux artistes qui s'identifient comme membres de la nation anicinabe ou d'autres Premières Nations du Québec.

## COMPÉTENCES REQUISES

Nous encourageons les artistes de tous les niveaux de carrière à déposer leur candidature. Si nécessaire, nous fournirons une assistance pour la gestion de projet et la liaison avec les consultants nécessaires pour mener à bien le projet artistique.

## DOCUMENTS REQUIS

### CONTENU DE VOTRE DOSSIER DE CANDIDATURE

Votre document devra comprendre :

- Vos coordonnées complètes;
- Un portfolio d'au moins quatre oeuvres.

## POUR SOUMETTRE VOTRE CANDIDATURE

ENVOYEZ LE TOUT À :

[info@minwashin.org](mailto:info@minwashin.org)

Ou encore par la poste au :  
155, avenue Dallaire  
Rouyn-Noranda (Québec)  
J9X 4T3

Pour plus d'informations, contactez  
Caroline au 819 762-0122